



GRADSKI MUZEJ KORČULA

Izvješće o radu
Gradskog muzeja u Korčuli
za 2013. godinu



Gradski muzej Korčula
Trg sv. Marka bb
20260 Korčula
tel. 020-711-420
www.gm-korcula.com
e- mail: gm-korcula@du.t-com.hr

Sadržaj:	str.
1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU	3
2. PROSTOR I OPREMA	5
3. OSOBLJE	10
4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA	12
5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA	16
6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	23
7. REDOVITE AKTIVNOSTI	24
8. PROGRAM KULTURNIH DOGAĐANJA u 2013.g.	35
9. FINANCIRANJE RADA GRADSKOG MUZEJA	42
10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2013. GODINU (prilog 1.)	
11. POPIS NEPODMIRENIH RAČUNA NA DAN 31. 12. 2013. (prilog 2.)	

1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU

GRADSKI MUZEJ u Korčuli (Muzej Korčule) osnovan je kao zbirka i otvoren javnosti 1957. godine. Samostalna ustanova, **MUZEJ KORČULE**, osnovana je 1977. godine odobrenjem Ministarstva prosvjete i kulture te registrirana pri Okružnom privrednom sudu u Splitu. Ustanova je preregistrirana na Trgovačkom sudu u Splitu 1997. godine, a 2000. godine izvršena je promjena zastupnika ustanove. Odlukom Ministarstva kulture RH od 23. veljače 1994. godine osnivačka prava Gradskog muzeja prenijeta su na **GRAD KORČULU**.

Gradsko vijeće Grada Korčule dalo je suglasnost na Statut Gradskog muzeja, na 32. sjednici, dana 20. lipnja 1996. godine, a u studenom 1996. godine, Statut je prihvatila Županijska skupština Dubrovačko - neretvanske županije. Gradsko vijeće Grada Korčule na 17. sjednici, održanoj 29. svibnja 2003. godine, dalo je suglasnost na Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Gradskog muzeja.

Naziv i adresa ustanove:

GRADSKI MUZEJ KORČULA
Trg sv. Marka bb, 20260 Korčula

<i>Matični broj</i>	OIB	<i>šifra djelatnosti</i>
3098893	24240262374	92521

Ostali opći podaci o ustanovi:

tel/fax: 020/711-420

e-mail adresa: gm-korcula@du.t-com.hr
gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr

Internet stranica: www.gm-korcula.com

znak (logotip) Gradskog muzeja:



Žiro račun: 2330003-1100055637, Splitska banka –Societe Generale group

Radno vrijeme

za posjetitelje:

- od **1. travnja** do **15. lipnja** i od **30. rujna** do **31. listopada** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00**
- od **15. lipnja** do **1. srpnja** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10:00 – 14:00** i od **18:00 - 20:00**.
- od **1. srpnja** do **30. rujna** svakog dana u tjednu osim nedjelje, od **10: 00 – 21:00**
- tijekom cijele godine; na zahtjev te uz prethodnu najavu, muzej je otvoren svaki dan prema dogovoru i potrebi

Uredovno radno vrijeme:

ponedjeljak - petak 8:00 – 15:00 sati

2. PROSTOR I OPREMA

2.1. PROSTOR

2.1.1. ZGRADA MUZEJA

Stanje do 2013. godine

Gradski muzej smješten je u renesansnoj palači Gabriellis. Zgrada je 1969. registrirana kao spomenik kulture prve kategorije. Komisija za registraciju spomenika kulture Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture Split utvrdila je da zgrada Ismaellis – Gabriellis, č.z. 65 ima svojstvo spomenika kulture. Upisana je u Registar nepokretnih spomenika kulture Regionalnog zavoda pod brojem 367. Prigodom osnutka muzeja, 1957. objekt je dijelom građevno obnovljen – adaptiran za novu namjenu i pri tom opremljen najnužnijim muzejskim pomagalicama, vitrinama i drvenim stalcima, u skladu s tadašnjim muzejskim standardima i mogućnostima osnivača a prema konceptu muzejskog postava čiji je autor akademik Cvito Fisković.

U zgradi je četrnaest prostorija i to: deset izložbenih dvorana, jedna uredska soba, čuvaonica (skladište) u potkrovlju, dva skladišta u podrumu (neuređene konobe) i sanitarni čvor. U izložbene svrhe (stalni postav) trenutačno se koristi 7 prostorija. Ranija izložbena dvorana prvog kata preuređena je u skromni uredski prostor i biblioteku. Za povremene izložbe koristi se sjeverna prostorija prvog kata muzeja.

Zgrada je trošna: zidovi vlaže, električne instalacije su dotrajale. Međukatne konstrukcije u kritičnom su stanju. Nedostaju sanitarije za posjetitelje, muzejska trgovina, garderoba i drugi muzejski sadržaji. Prodor vode kroz pukotine balkona na zapadnoj strani zgrade prouzrokovao je u potkrovlju pred više godina pojavu plijesni, koja se od 2009. godine pojavljuje se i na zidovima radnih i izložbenih prostora na nižim katovima palače. Krovni pokrov južne strane zgrade je oštećen. Vanjski i unutrašnji zidovi napuknuti su. Navedeno stanje uzrokuje nemogućnost korištenja površinski velikog dijela zgrade u izložbene i druge svrhe. Nedostaje primjeren prostor za nužne muzejske sadržaje, otvorene i zatvorene i to: radionice, čuvaonice, sanitarije za posjetitelje, informativni punkt, biblioteku, muzejsku trgovinu i igraonicu. Stanje zgrade negativno se odražava na stanje muzejskih predmeta u izložbenim prostorima i prostorima korištenim za čuvanje muzejskih predmeta koji su za ovu svrhu neprimjereni i neopremljeni. Nakon provedenih konzervatorskih istraživanja, uvidom u stanje zgrade, a temeljem zajedničkih dogovora između konzervatora savjetnika Želimira Laszla iz Muzejsko dokumentacijskog centra i konzervatora iz nadležnog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture RH u Dubrovniku te muzejskih djelatnika, muzeju je 2003. godine preporučeno zatvaranje izložbenih prostorija prvog kata za posjetitelje i premještanje muzejskih predmeta i izloženih zbirki

To je utjecalo na promjenu koncepcije stalnog izložbenog muzejskog postava, odnosno smanjenje broja stalno izloženih predmeta i zbirki. Slijedom navedenih činjenica, brodograđevna je zbirka dijelom preseljena u sjeverozapadnu izložbenu dvoranu drugog kata. Skučenosti prostora nije omogućila izlaganje cjeline zbirke. Arheološka zbirka prezentirana je u manjoj izložbenoj dvorani prizemlja i ostakljenoj vitrini na odmorištu prvog kata.

Građevno stanje palače iz godine u godinu otežava rad ove iznimno značajne kulturne institucije i ispunjavanje njenih funkcija u društvenom i prosvjetnom životu grada i regije. Posebice se to odražava u težnjama što aktivnijeg sudjelovanja u kulturnoj ponudi u turizmu, jer muzej je mjesto susreta s gospodarskom i kulturnom povijesti Korčule. Stoga je zajedničkim naporima djelatnika muzeja, Grada Korčule kao osnivača, Dubrovačko – neretvanske županije i Ministarstva kulture RH zgradu što prije potrebno građevinski obnoviti a muzejski postav osuvremeniti.

Sve muzejske sadržaje i prostore, koji prema novom muzeološkom programu budu uključeni u sadržaj muzeja, treba opremiti u skladu sa suvremenim muzeološkim standardima i ostvariti takve uvjete koji će zadovoljiti kriterije sigurnosti rada osoblja, posjetitelja i zaštite muzejske građe i dokumentacije. Na taj način, muzeju će se omogućiti poslovanje primjereno značaju uloge ove institucije, u lokalnom i širem društvenom kontekstu.

Poglavarstvo Grada Korčule sklopilo je 2004. godine Ugovor za izradu Idejnog, Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije i adaptacije palače Gabriellis s ovlaštenim arhitektom Draženom Colnagom iz Splita, po cijeni od ukupno **161.040,00 kn.**

Do 2010. podmireni su troškovi Idejnog rješenja u iznosu od **40.260,00 kn** a 2010. za izradu Glavnog projekta plaćeno je **101.895,24 kn.**

Na računu Grada Korčule nalaze se namjenska sredstva za dovršetak izrade tehničke projektne dokumentacije za palaču Gabriellis – Izvedbenog projekta građevne obnove u iznosu od **18.884.76** kuna. Na računu Gradskog muzeja sredstva su u iznosu od **9.608** kuna osigurana po Ugovoru između Ministarstva kulture i Gradskog muzeja 1998. godine.

Po dovršetku izrade Idejnog projekta, Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva, Ispostava Korčula, izdao je u 2009. godini **Lokacijsku dozvolu rekonstrukcije palače Gabriellis na Idejni projekt 012-IP-2005.**

Tijekom 2010.g. nadležni Konzervatorski odjel u Dubrovniku izdao je suglasnost na Glavni projekt kako bi se ishodila Potvrda na Glavni projekt temeljem koje se bi se mogli vršiti radovi. Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva nakon izvršenog očevida u objektu 2011. izdao je Potvrdu na Glavni projekt građevne obnove palače Gabriellis temeljem koje se mogu vršiti radovi.

U svrhu unapređenja pohrane i čuvanja muzejskih predmeta tijekom 2012. uređeno je potkrovlje a za pohranu neizloženih predmeta pribavljena primjerena oprema.

Promjene u 2013.

Redovito su čišćeni radni i izložbeni prostori i čuvaonice muzeja, uz angažman volontera i stručnih djelatnika muzeja.

U radnim i izložbenim prostorima uklonjene su estetski neugledne a i po zdravlje opasne površine prekrivene gljivicama koje su se pojavile uslijed prodora vlage.

Uklanjanje su ulomci oštećenih crjepova iz krovnog kanala kako bi se omogućio protok vode koja je prodirala u zgradu i tako smanjio prodor vode u radne i izložbene prostore.

Popravljeni su vrata u potkrovlju.

Dijelom je obnovljen je kanal krova.

Dijelom su uređeni zidovi i okrečene izložbene prostorije muzeja. Radovi su izvršeni prigodom uređenja muzejskih prostora u svrhu unapređenja muzejskog postava. Omogućeni su sredstvima donacije Zagrebačke banke doo., sredstvima Grada Korčule, Astarte d.o.o. i vlastitim sredstvima.

Izvršena je kontrola i izmjena dotrajalih rasvjetnih tijela.

U izložbenoj dvorani prizemlja, prigodom uređenja muzejskih prostora u svrhu unapređenja muzejskog postava instalirana su nova rasvjetna tijela. Izloženi muzejski predmeti i interpretativni sadržaji uz pomoć novog osvjetljenja posjetiteljima su postali pristupačniji.

Servisirani se protupožarni aparati.

Za obavljanje poslova zaštite na radu ugovorom je angažirana tvrtka ELKRON d.o.o. Troškovi Ugovora podmireni su vlastitim sredstvima.

Izvršeno je ispitivanje električnih instalacija i izrađena Revizija procjene opasnosti.

Vlastitim sredstvima podmirena je **Polica za osiguranje imovine od požara i nekih drugih opasnosti te izljevava vode** u iznosu od **1.608,59** kuna.

U svrhu prijave programa financiranja građevne obnove i uređenja radnih i izložbenih prostora i muzejskog postava na Natječaj Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije: "Shema dodjele bespovratnih sredstava za poslovnu infrastrukturu", "Kategorija D: Razvoj i unaprjeđenje turističke infrastrukture" tvrtka OIKOS Održivi razvoj d.o.o iz Rijeke započela je izradu Studije izvodljivosti za palaču Gabriellis – Gradski muzej. Korčulanska razvojna agencija za lokalni razvoj i poslovne usluge KORA d.o.o u suradnji s Gradom Korčula i Gradskim muzejom organizira poslove izrade Studije izvodljivosti. Djelatnici muzeja sudjelovali su na radnim sastancima na kojima su definirani poslovi Izrade studije izvodljivosti. Gradski muzej dostavio je dokumentaciju potrebnu za izradu studije.

2.1.2. URED

U palači Gabriellis, jedna je prostorija izvorno bila predviđena za uredski prostor. Nakon popunjavanja radnog mjesta kustosa, bivši južni izložbeni prostor prvog kata, dijelom se koristi za ured kustosa.

Uredske prostorije opremljene su skromnim, većinom poklonjenim, dotrajalim namještajem. Integrirani informacijski sustav M++ nadograđen je na verziju 2010. Nadogradnju je izvršila ovlaštena tvrtka Link 2 d.o.o.

U suradnji MDC-a i SRCA instalirao se sustav za kopiju lokalne baze podataka muzeja u M++ na središnji poslužitelj SRCA.

2.1.3. KNJIŽNICA

U palači Gabriellis – prostoru Gradskog muzeja ne postoji izdvojeni prostor muzejske knjižnice. Knjige su pohranjene na rabljenim, darovanim te novijim metalnim i drvenim policama u uredima, kupljenim vlastitim sredstvima.

2.2.OPREMA

2.2.1. OPREMA PROSTORA

Stanje do 2013. godine

Izložbene prostorije opremljene su zastarjelim vitrinama, izložbenim stalcima, informativnim legendama, zastarjelim rasvjetnim tijelima. Za povremene izložbe koristi se 20 većih okvira i 10 manjih okvira, metalne šipke za vješanje slika i tri staklene vitrine.

U svrhu unapređenja organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta posjeta muzejskim posjetiteljima, Gradski muzej posjeduje tri drvene klupe.

Jedan podrumski skladišni prostor (konoba) opremljen je trošnim policama, a ostali skladišni prostori (čuvaonice) nemaju nikakvu opremu. Muzej posjeduje deset drvenih stalaka za skulpture.

Promjene u 2013.

Unaprijeđen je izgled ulaznog prostora muzeja u suvremenom dizajnu prema koncepciji studija Ideodizajn d.o.o.

Izrađen je novi info - pult i police te table se prezentiranim novim muzejskim sadržajima na hrvatskom i engleskom jeziku.

Prema koncepciji studija Ideodizajn u suvremenom dizajnu osmišljena je prezentacija muzeja i muzejskih sadržaja. Izrađen je informativni stup s popisom muzejskih zbirki na hrvatskom i engleskom jeziku. Postavljen je ispred palače Gabriellis –zgrade muzeja.

Izrađena je nova tabla s informacijama o radnom vremenu i novim natpisom istaknut smještaj muzeja.

2.2.2. TEHNIČKA OPREMA

Stanje u 2012.

Uređaj Prosystem HS za isušivanje kapilarne vlage
Računalo INTEL.cel.- multimedijalno računalo
Računalo INTEL.cel. – multimedijalno računalo
Računalo ATHLON –multimedijalno računalo
Monitor SAMSUNG LCD –SYNCMaster 710N
Monitor ARTMEDIA
Pisač: LASER HP 1020
Pisač: HP DESKJET D2560
Pisač: HP DESK JET
Pisač: CANON PIXMA 420
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Ever power
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Ever power
Skener: HP Scanjet 2300c
Digitalni fotoaparat: Minolta Dimage 7i
Fax Panasonic model br.KX-FT25
3 telefonska aparata
Klimatizacijski uređaj - MITSUBISI ELECTRONIC
Klimatizacijski uređaj - CLASSE CL ACK 1
Grijalica - CLASSE CL RA 1
Fotokopirni stroj: KONICA MINOLTA-Birhub 162
Skener HP SKANJET G2710

Sve navedeno nabavljeno je vlastitim sredstvima do 2010. godine.

Promjene u 2013. godini

Nabavljena je računalna oprema.
Računalo:
PcPro 101 E 8400/2GB /160GB Windows 7 PRO
Monitor 19 TFT
MON-R-FSC-B19-5 (rabljeni)

Postojeća tehnička oprema je održavana.
Troškovi nabave i održavanja tehničke opreme podmireni su vlastitim sredstvima.

3 .OSOBLJE

3.1. Zaposlenici na neodređeno vrijeme

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposlena su tri djelatnika:

- ravnateljica – VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- kustosica - VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- muzejska tehničarka - SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove Gradskog muzeja vodi djelatnica Odjela za proračun i financije Grada Korčule u okviru svog radnog vremena, a sredstva za plaće osigurava joj Grad Korčula.

Čišćenje i održavanje muzejskih prostora i zgrade obavljaju djelatnici Grada, čistačica i kućni majstor, u okviru svog radnog vremena. Sredstva za plaće osigurava im Grad Korčula.

U održavanju muzejskih prostora i zgrade redovito sudjeluju volonteri, bez čijeg angažmana bi redovito poslovanje muzeja bilo otežano.

3.2. Privremeno zaposleni i volonteri

Za vrijeme ljetnih mjeseci muzej se koristi uslugama Studentskog servisa, kao pomoći u izvršavanju muzejskih poslova. Zapošljavanjem studenata na informativnom pultu omogućeno je da tijekom ljetnih mjeseci muzej za posjetitelje bude otvoren cjelodnevno. Troškovi usluga Student servisa podmireni su vlastitim prihodima.

Tijekom godine, u rad muzeja na različite su načine bili uključeni i volonteri. Naročito značajnu ulogu volonteri su imali u realizaciji cjelokupnog programa kulturnih aktivnosti Gradskog muzeja, a posebice u obavljanju pomoćnih tehničkih poslova i usluga u pisanju stručnih tekstova i pripremi likovnog sadržaja tijekom izrade popratnih suvremenih muzejskih legendi u izložbenim prostorima muzeja te prevođenju na strane jezike.

3.3. Stručno i znanstveno usavršavanje

3.3.1. Stručno usavršavanje

Stručno usavršavanje, kojim se u stručnom i znanstvenom pogledu unapređuje muzejska djelatnost kao i stručni zaposlenici kao njeni nosioci osobno, stalna je obaveza zaposlenika svih javnih službi.

3.3.2. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje na znanstvenim skupovima sa i bez izlaganja

Sani Sardelić znanstvenim izlaganjem *Metaforičko vs. metafizičko ... Nekoliko primjera iz Djece božje* sudjelovala je na znanstvenom skupu *Metafizička obilježja Šegedinove proze* u koji se održao u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina u organizaciji Grada Korčule od 13.-15. rujna 2013 u Korčuli, Žrnovu i Orebićima.

Marija Hajdić prisustvovala je znanstvenom skupu *Metafizička obilježja Šegedinove proze* u koji se održao u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina

Sani Sardelić je na poziv Književnog kruga Split sudjelovala na kulturno – znanstvenoj manifestaciji **22. Knjiga Mediterana** održanoj u Splitu u rujnu 2013.g. Gradski muzej, u okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice, prikuplja recentnu građu korčulanskih autora, te je ona stručno predstavljena na navedenoj manifestaciji.

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovale su na Interaktivnoj radionici o odabiru teme za izradu projekta u području društvenih djelatnosti kroz program „Zajedno za bolje“, kojega vodi Nacionalna zaklada za razvoj civilnoga društva. u organizaciji Korčulanske razvojne agencije KORA d.o.o.

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovale su na radionicama vezanim uz projekt izrade master plana razvoja održivog i ruralnog turizma na otoku Korčuli „Ljudi koji vole ugostiti“ koje je organizirao Grad Korčula u suradnji sa partnerima iz Hrvatske i Italije.

Marija Hajdić sudjelovala je na radionici o socijalnom poduzetništvu koju je organizirala Udruga DEŠA – Dubrovnik u suradnji sa Gradom Korčulom, te razvojnom agencijom Korčule KORA d.o.o.

Marija Hajdić i Sani Sardelić sudjelovali u programu 2. Tjedna prirodoslovlja na otoku Korčuli održanom od 15.11 – 21.11 2013. u organizaciji ADIPA: Društva za istraživanje i očuvanje prirodoslovne raznolikosti Hrvatske, Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitosti i Grada Korčule.

4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA

4.1. Muzejske zbirke

	NAZIV ZBIRKE	BROJ PREDMETA
1.	ARHEOLOŠKA ZBIRKA	209
2.	ZBIRKA KAMENIH NATPISA I GRBOVA	30
3.	KAMENOKLESARSKA ZBIRKA	64
4.	POVIJESNA ZBIRKA	50
6.	POMORSKA ZBIRKA	25
7.	BRODOGRADITELJSKA ZBIRKA	439
8.	ZBIRKA NOB	240
9.	ETNOLOŠKA ZBIRKA	105
10.	LIKOVNA ZBIRKA	157
11.	ZBIRKA UMJETNIČKOG OBRTA	226
12.	ZBIRKA UPOTREBNIH PREDMETA	126
13.	ZBIRKA NAMJEŠTAJA	43
14.	ZBIRKA TEKSTILA	44
15.	ZBIRKA IGRAČAKA	35
16.	MEMORIJALNA ZBIRKA PETRA ŠEGEDINA	86
17.	ZBIRKA STARIH KNJIGA	467
18.	ZBIRKA ZLATARSKOG OBRTA	470
19.	ZBIRKA MUZIKALIJA	920
20.	ZBIRKA FOTOGRAFIJA	199
21.	ZBIRKA RAZGLEDNICA	250
22.	ZBIRKA ŠKOLSTVA	44
23.	ZBIRKA MOREŠKE	8

DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE GRADSKOG MUZEJA:

1. *FOTOTEKA*
2. *HEMEROTEKA*
3. *ZBIRKA PLAKATA*
4. *FOND DIGITALNIH, TONSKIH I VIZUALNIH ZAPISA*
5. *PLANOTEKA*
6. *EVIDENCIJA O STRUČNOM I ZNANSTVENOM RADU*
7. *EVIDENCIJA O IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI*
8. *EVIDENCIJA POSEBNIH DOGAĐANJA*
9. *EVIDENCIJA O PEDAGOŠKOJ DJELATNOSTI MUZEJA*

Fundus dokumentacijskih zbirki Gradskog muzeja Korčula redovito se obogaćuje novom prikupljenom građom, a stara građa se evidentira i obrađuje.

Fotografiranjem događaja, kao i prikupljanjem fotografija nadopunjavala se muzejska dokumentacijska fototeka. Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopunjavala se starim i novim tiskovinama kao što su: pozivnice, programi javnih priredbi, raznovrsni novinski članci i zavičajne i opće kulturološke tematike. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirali su se ljudi, događaji, ambijenti, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljala se i na druge načine, u skladu s uobičajenim postupcima prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Također, muzej redovito vodi evidenciju o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima i pedagoškoj djelatnosti muzeja i to prikupljanjem dokumentacije vezane uz navedene aktivnosti.

Rješenjima Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Dubrovniku iz 2004. i 2007. godine fundus muzeja preventivno je zaštićen, do donošenja Rješenja o utvrđivanju statusa kulturnog dobra. Stručno povjerenstvo Ministarstva kulture za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke donijelo je Rješenje za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za Arheološku zbirku, Umjetničku zbirku, Pomorsku zbirku, Zbirku igračaka, Zbirku namještaja. Isto tako podnijete su prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra Brodograđevnu zbirku, Zbirku zlatarskog obrta i Zbirku umjetničkog obrta.

4.2.Predmeti privremeno pohranjeni u muzeju

Skulpture kipara Frana Kršinića

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeno je ukupno **16** brončanih odlijeva skulptura znamenitog kipara **Frana Kršinića** i jedan portret Frana Kršinića, čiji je autor znameniti kipar **Ivo Lozica**. Namijenjeni su galerijskom prostoru, koji će biti dio izložbenog prostora u sastavu palače Arneri, po okončanju građevne obnove objekta i opremanja izložbenih prostora.

Grčke posude iz Lumbarde

U Gradskom muzeju Korčula privremeno je, do osnivanja Zavičajne zbirke u Lombardi, pohranjeno ukupno 8 grčkih posuda pronađenih na lokalitetu Sutivan 1979. godine.

Namještaj stare apoteke

U muzeju su pohranjeni i manji dijelovi namještaja stare korčulanske apoteke iz 19.st., koji su popisani i defungicirani. Djelatnici muzeja redovito ih preventivo održavaju. Ormari, pult i police pohranjeni su u podrumskom prostoru obližnje zgrade u vlasništvu Grada Korčule. Drveni namještaj stare korčulanske apoteke, talijanskog porijekla iz 19.st. u vlasništvu je Grada Korčule. U srpnju 2001. godine, temeljem Ugovora sklopljenog s Gradom Korčula, muzej je na čuvanje preuzeo drveni, oštećeni namještaj apoteke.

Arheološki nalazi – lokalitet kuća Marka Pola i Kneževe kule

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeni su arheološki nalazi (većinom ulomci keramike od 15. do 19.st.), pronađeni tijekom konzervatorsko - arheoloških istraživanja lokaliteta 2007. - 2009.g. Namijenjeni su budućim muzejskim prostorima koji će biti smješteni u kući Marka Pola te u Kneževim kulama, nakon njihove građevne obnove i uređenja. Tijekom konzervatorsko – arheoloških istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola 2007. otkriveno je ukupno 5150 ulomaka keramike, a u 2008. godini 952 ulomaka keramike. U muzeju je pohranjena i prateća dokumentarna građa (izvještaji i popis nalaza). Na Kneževim kulama nađeno je 112 ulomaka keramike, a čuva se i izvještaj o njihovoj obradi.

Amfore

Policijska postaja u Korčuli 8. 7. 2011. temeljem dogovora sa Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture u Dubrovniku Gradskom muzeju Korčula predala je na pohranu dvije amfore oduzete od privatnog vlasnika do donošenja pravomoćnog sudskog rješenja o pravu vlasništva nad amforama.

Skulptura Petra Šegedina, rad Radoslava Duhovića

Radoslav Duhović 2013. izradio je skulpturu Petra Šegedina i darovao je Gradu Korčuli. Skulptura je bila izložena na izložbi: *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin* održanoj u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina. Privremeno je pohranjena u Gradskom muzeju.

4.3. Muzejske akvizicije u 2013. godini

DONACIJE

tanjurići i šalice, igračke od porculana, dar Gabrijele Vidan-Arneri i Đula Maglov
namještaj, igračke, dar Gabrijele Vidan-Arneri i Đula Maglov
dvije umjetničke slike Tome Geričića (dar Anđeline Đeđe Portolan)
22 slike s motivima Žrnova autorice Anđeline Đeđe Portolan (dar Anđeline Đeđe Portolan za Memorijalnu zbirku Petra Šegedina
30 ulomaka keramičkih posuđa- hidroarheološki nalazi –lokalitet Žrnovska banja, dar Helge Zglav-Martinac
tri kopije creža Korčule Thomasa Grahama Jacksona, dar sir Nicholasa Jacksona

OTKUPI:

14 knjiga za Memorijalnu zbirku Petra Šegedina

4.4. Publicirani muzejski predmeti:

Muzejski predmeti i arhivska građa u kontekstu nacionalne kulturne baštine publicirani su u knjigama, predmetnim katalogima izložbi i drugim publikacijama u radovima:

Franko Oreb: Verdijeva glazba u korčulanskoj gradskoj sredini, Dubrovnik, časopis Matice hrvatske ogranak Dubrovnik, 2/2013, Dubrovnik 2013.

Tonko Barčot: Uz početak rada arhivskog sabirnog centra Korčula-Lastovo, Arhivski Vjesnik, 56/2013, izdavač Hrvatski državni arhiv

katalog izložbe 'Prašume - tiha ljepota biljnih okamina', Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb, 2013.

POSUDBE MUZEJSKIH PREDMETA

Za potrebe izložbe 'Prašume - tiha ljepota biljnih okamina'... koja se održava u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju u Zagrebu posuđene su dvije okamine iz fundusa Gradskog muzeja Korčula.

Za potrebe doktorske disertacije Mirjane Kos Nalis o kupalištima u Hrvatskoj odobreno je korištenje skeniranih razglednica sa motivima starih kupališta u gradu Korčuli iz fundusa zbirke starih razglednica.

Skenirane razglednice iz fundusa zbirke starih razglednica predstavljaju vizualni sadržaja MOBILEGUIDE“ (mobilnog vodiča) vodič po gradu Korčuli na hrvatskom i engleskom jeziku baziranog na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi).

Zbirke Gradskog muzeja predstavljene su u turističkom dokumentarnom filmu “Croacia, un mar de islas” (Hrvatska, more otoka) Španjolske televizije TVE2 snimljenom u svibnju 2013. posredstvom Hrvatske turističke zajednice. Film je emitiran u okviru programa “Paraisos Cercanos”i na međunarodnom kanalu “TVE Internacional” koji se prati na nekoliko kontinenta.

5.POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA

Gradski muzej Korčula redovito vodi statistiku posjetitelja stalnog postava koji plaćaju muzejsku ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji muzej razgledaju bez novčane naknade. Redovito se evidentiraju posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

5.1. POSJETITELJI S PLAĆENOM MUZEJSKOM ULAZNICOM

Posjetitelji koji posjećuju muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom dijele se na individualne posjetitelje i posjetitelje u grupama.

Ulaznica za individualne posjetitelje iznosi 20,00 kuna.

Ulaznica za grupe od 10 i više posjetitelja iznosi 12,00 kuna; za djecu u toj grupi 6,00 kuna.

Ulaznica za djecu do 14 godina u pratnji roditelja koji su kupili pojedinačnu ulaznicu bila je besplatna.

Za organizirani grupni posjeti djece do srednjoškolske dobi ulaznica iznosi 6,00 kuna.

U 2013. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **2025** individualnih posjetitelja.

U 2013. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno **8154** posjetitelja u organiziranim grupama.

U 2013. godini Gradski muzej je posjetilo ukupno **10179** posjetitelja s plaćenom ulaznicom.

Individualni posjetitelji prigodom posjete muzeju kupuju ulaznicu - razglednicu na kojoj je umjetnički motiv grada Korčule češkog slikara i muzikologa Kube Ludviga s početka 20.st. Razglednica, tiskana u to vrijeme, pohranjena je u fundusu muzeja. Ulaznica istovremeno posjetitelju koristi i kao razglednica. Tiskana je vlastitim sredstvima muzeja.

Kako bi se oplemenio individualan posjet muzeju, a posjetiocima olakšalo snalaženje, posjetitelji prema govornom području, bez naknade, dobivaju muzejski vodič. Muzejski vodiči tiskani su na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom i francuskom jeziku vlastitim sredstvima muzeja.

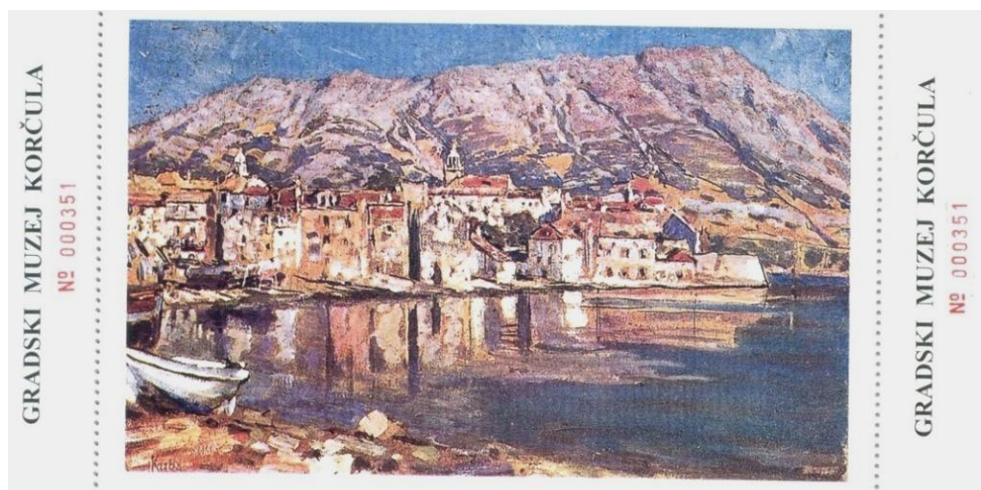
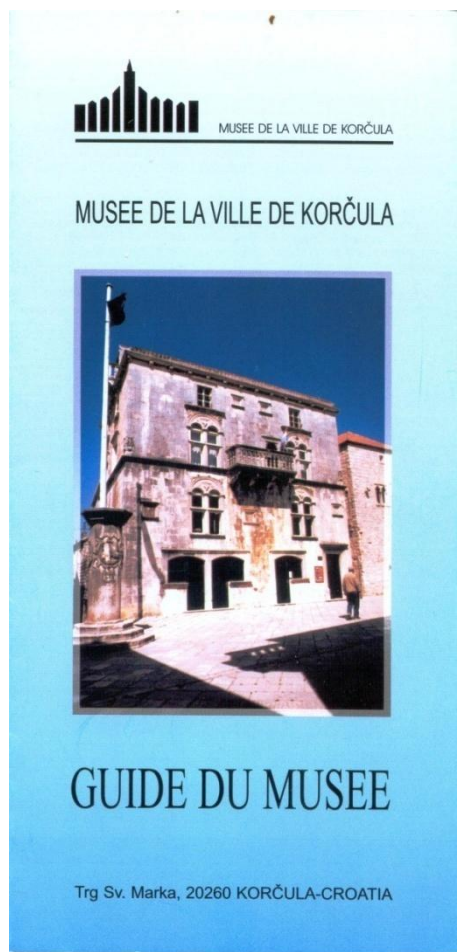
Muzej vlastitim sredstvima tiska propagandne letke koje distribuira u hotelima, turističkim agencijama i pojedincima u svrhu popularizacije posjete muzeju.

Ostali marketinški proizvodi muzeja su: - komplet od 15 razglednica s motivima muzejskih predmeta

Poster i prikazima povijesih karata i prikaza Korčule iz fundusa muzeja

Reklamni poster s motivom brončanog kucala Tiziana Aspettia iz fundusa muzeja i podacima o muzeju tiskan je 2013. prema dizajnerskom idejnom rješenju studia Ideodizajn d.o.o. Izložen je na bitnim informativnim punktovima u gradu Korčuli.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU



Kako bi se posjet muzeju oplemenio a posjetiteljima što više približili muzejski predmeti instaliran je *Sustav MOBILEGUIDE* (mobilni vodič) na hrvatskom i engleskom jeziku. Baziran je na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi). Na taj način unaprijedila se muzejska ponuda.

5.2. POSJETITELJI KOJI MUZEJ POSJEĆUJU BEZ NAKNADE

Posjetitelji koji muzej posjećuju bez naknade mogu se podijeliti u nekoliko kategorija:

- 5.2.1. polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola sa područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu, studenti
- 5.2.2. novinari i snimatelji
- 5.2.3. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
- 5.2.4. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
- 5.2.5. osobe s invaliditetom
- 5.2.6. istraživači, znanstvenici
- 5.2.7. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
- 5.2.8. osobe na služenju vojnog roka
- 5.2.9. ostale kategorije

Svim ovim kategorijama posjetitelja omogućena je pomoć stručnih djelatnika muzeja.

5.2.1. Posjetitelji koji muzej razgledaju bez naknade prvenstveno su polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola na području Grada i otoka Korčule. Muzej posjećuju organizirano, s nastavnicima i profesorima, pri čemu se uz stručno vodstvo, za učenike pripremaju i posebni ciljani programi.

Izložbu Udruge likovnih umjetnika Korčula posjetilo je 40 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Željka Petkovića.

Izložbu Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin održanu prigodom kulturno-znanstvenog skupa V. Dani Petra Šegedina posjetilo je 30 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Željka Petkovića i 40 polaznika OŠ Petra Kanavelića iz Korčule.

Izložbu fotografija *Praznina Mnoštvo Absurd* učenika 3. i 4.r. gimnazije iz Srednje škole Petra Šegedina otvorenu prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja posjetilo je 20 učenika Srednje škole Petra Šegedina, pod vodstvom profesora Željka Petkovića i 30 polaznika OŠ Petra Kanavelića iz Korčule.

Učenici prvog razreda OŠ Petra Kanavelića iz Korčule organizirano su posjetili muzej u povodu Međunarodnog dana muzeja i sudjelovali u muzejsko-edukativnoj nagradnoj igri Muzejske pričalice - 18. muzejsko-edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju. Crtali su muzejske predmete a crteže izložili u prostorima škole.

Osim posjeta izložbi, djeca OŠ Petra Kanavelića posjećivali su organizirano stalni muzejski postav, posebno u svrhu pripreme, provedbe i prezentacije nastavnih projekata OŠ Petra Kanavelića.

Učenici Srednje škole Petra Šegedina pod vodstvom prof. Željka Petkovića redovito su posjećivali Gradski muzej, gdje se održavala terenska nastava u okviru redovitog nastavnog programa Povijest umjetnosti i kulturno - povijesna baština i izborne nastave Kulturno – povijesna baština grada i otoka Korčule.

5.2.2. Posjet Gradskom muzeju Korčula, bez naknade, omogućen je novinarima i domaćim i inozemnim televizijskim kućama. Marketinškim aktivnostima popularizira se i medijski prezentira kulturna baština, a posebno ističe njeno značenje u kulturnoj ponudi grada i otoka Korčule te Dubrovačko – neretvanske županije u turizmu. Ovoj kategoriji muzejskih posjetitelja, u svakom trenutku, omogućena je stručna muzejska pomoć.

Tijekom 2013. posredstvom Turističke zajednice Grada Korčule muzej je posjetilo više međunarodnih studijskih grupa i novinara, te sačinilo novinske i televizijske priloge:

Za turistički vodič *Le guide du Routard*, izdanje 2013, aktualizirani su podaci o radnom vremenu muzeja.

5.2.3. Posebna kategorija muzejskih posjetitelja koji muzej posjećuju bez naknade, i uz stručno vodstvo, koje im stručni zaposlenici muzeja omogućuju na hrvatskom, i engleskom jeziku su domaći i međunarodni uglednici i umjetnici.

Tijekom 2013. u Gradskom muzeju su boravili:

Dubravko Jelčić, akademik
Jadranka Vinterhalter, muzejska savjetnica,
Igor Fisković, akademik,
Luko Paljetak, akademik
Joško Belamarić, voditelj Odjela Instituta za povijest umjetnosti „Centar Cvito Fisković“ u Splitu
Goran Nikšić, konzervator
Predrag Marković, sveučilišni profesor na odsjeku za Povijest umjetnosti Filozofskoga fakulteta u Zagrebu
Josip Degl' Ivello, skladatelj i dirigent
Giovanna Degli Avancini, predsjednica Fonda Ambiente Italiano - Udruge za očuvanje kulturne i prirodne baštine,
Elsie Ivanich Dunin, sveučilišna profesorica i etnokoreologinja,
sudionici kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina
sudionici svečanost dodjele oznake Hrvatski otočni proizvod održane 15. i 16.11.2013.
u Korčuli
članovi Simfonijskog orkestra iz Dubrovnika

Umjetnici koji su tijekom 2013. godine posjetili muzej su:

Silvije Foretić, Darko Fritz, Aljoša Minakov, Đenisa Pecotić, Ivka Pavazza, Srđan Duhović, Nikola Skokandić i drugi.

5.2.4. Slobodan posjet muzeju omogućen je socijalno ugroženim slojevima stanovništva.

5.2.5. Muzej slobodno posjećuju sve kategorije osoba s invaliditetom.

5.2.6. Slobodan posjet muzeju omogućen je i studentima i znanstvenicima, u svrhu istraživanja muzejske građe i dokumentacije, a što se odobrava na zahtjev i uz odobrenje ravnatelja.

5.2.7. Slobodan posjet muzeju omogućen je članovima Hrvatskog muzejskog društva i drugih domaćih i međunarodnih strukovnih organizacija i umjetničkih udruga.

5.2.8. Slobodan posjet muzeju omogućen je i osobama koje služe vojni rok u Republici Hrvatskoj.

5.2.9. Prema dogovoru s ravnateljem, slobodan posjet muzeju može se omogućiti i drugim kategorijama posjetitelja.

Brojni su i posjetitelji posebnih kulturnih događanja u organizaciji muzeja, a koja se događaju u muzeju.

Korisnici usluga Gradskog muzeja su i svi posjetitelji događanja koja se priređuju u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja poput *Noći muzeja* (60 posjetitelja), svečanog predstavljanja novih sadržaja Gradskog muzeja (60 posjetitelja) priredbe s muzejsko-edukativnom nagradnom igrom *Muzejske pričalice* i izložbe fotografija *Praznina Mnoštvo Apsurd* učenika 3.i 4.r. gimnazije iz Srednje škole Petra Šegedina u prigodi obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i organizacije 18. muzejsko-edukativne akcije HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju *Muzejske pričalice* (70 posjetitelja), izložbe *Samo službeno -a malo i neslužbeno* prigodom obilježavanja Međunarodnog dana arhiva (30 posjetitelja), umjetničke izložbe skulptura Ivke Pavazza: *Priča* (40 posjetitelja), izložbe fotografija Frane Ožbolta *Projekt most* i projekcije filma o životnim pričama osoba s invaliditetom (60 posjetitelja), izložbe *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin* održane prigodom kulturno-znanstvenog skupa V. Dani Petra Šegedina (30 posjetitelja), predavanja Predraga Markovića: *Kako su zapravo nastajale katedrale? Pouka Šibenika i Korčule* (70 posjetitelja), humanitarnog koncerta na orguljama sir Nicholasa Jacksona (80 posjetitelja), *Od jematve do jematve* –predstavljanja izdavaštva otoka Korčule u Splitu u okviru kulturne manifestacije Knjiga Mediterana (40 posjetitelja).

Otvaranjima izložbi prisustvovali su brojni posjetitelji, a naknadnim posjetima priređenim izložbama njihov je broj znatno uvećan.

Unatoč trošnom građevnom stanju palače u kojoj je muzej smješten, muzejski postav privlačan je i zanimljiv svim muzejskim posjetiteljima, kako domicilnim tako i stranim, koji se nakon organiziranog posjeta individualno iznova vraćaju u muzej. Iskazano je to njihovim dojmovima zabilježenim u *Knjigama utisaka Gradskoga muzeja Korčula*, kao i u posebnim *Knjigama utisaka* pojedinih događanja.

Sve to postiže se naporima muzejskih djelatnika da u skromnim uvjetima poslovanja izložene predmete na što bolji način predstave, komunicirajući vrijednosti materijalne i

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU

nematerijalne baštine Grada i otoka Korčule i s nadom da će obnovljeni muzejski postav omogućiti izlaganje predmeta i zbirki pohranjenih u čuvaonicama.

Posjetitelji Gradskog muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Euroherc d.d., temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno - umjetničkih, sportskih i drugih priredbi od posljedica nesretnog slučaja i to:

- za slučaj smrti uslijed nezgode te za slučaj trajnog invaliditeta
- za slučaj troškova liječenja
- odgovornost za osobe
- odgovornost za stvari.

Troškovi Police osiguranja posjetitelja podmireni su vlastitim prihodom u iznosu od **2.500,00** kuna.



Predstavljanje novih sadržaja Gradskog muzeja 4. svibnja 2013.

5.3. STATISTIČKI PODACI O POSJETITELJIMA GRADSKOG MUZEJA U 2013. (PLAĆENA ULAZNICA)

UKUPNO POSJETITELJA	2013	2012
POJEDINAČNO	2025	1575
AGENCIJSKE GRUPE	8154	7964

10179

9539

Agencija	Broj posjetitelja	Iznos
Abacus	36	432,00
Marko Polo	8	96,00
BSA	25	300,00
Blatotours	88	528,00
Inflatus	2	40,00
Apodos	2	40,00
Korkyrainfo	60	720,00
Amathus	11	132,00
Trakostyantours	95	570,00
Kompas	94	1 128,00
Kreativ	24	288,00
Korčula travel	372	4 484,00
Calvados	3	60,00
Atlantis	13	156,00
JM Perfecta	59	724,00
Van Gogh	25	300,00
Uniline	37	444,00
Mts	20	240,00
T.Z. Korčula	20	240,00
Globtour	64	768,00
GCC	2501	24 030,00
Magellan	31	372,00
Bantours	17	204,00
Applicon	22	264,00
Dubrovnik travel	38	456,00
Events	116	696,00
HTP KORČULA	168	2 016,00
Obri Barbara	239	2 868,00
F-tours	32	192,00
Gulliver travel	869	10 428,00
Guidina	22	264,00
Adria	26	312,00
Putokazi	64	384,00
Atlas	28	290,00
Elite	2914	34 968,00

PRIHOD 2012. GODINE
POJEDINCI PRIHOD: 31.500,00
AGENCIJE PRIHOD: 82.775,00
UKUPNO: 114.275,00

PRIHOD 2013. GODINE
POJEDINCI PRIHOD: 40.500,00
AGENCIJE PRIHOD: 89 414,00
UKUPNO: 129.914,00

6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

Redovito su se obavljali tekući administrativni poslovi. Izrađen je Program rada muzeja za 2013., Financijski plan za 2013., Izvješće o radu muzeja i Financijsko izvješće za 2012. Izrađen je trogodišnji plana rada i financijski plan muzeja kao korisnika jedinice lokalnog proračuna za razdoblje 2014.-2016. temeljem uputa Ministarstva financija. Redovito se vodila mjesečna statistika posjeta muzeju.

Podnosila su se statistička i ostala zatražena izvješća Dubrovačko – neretvanskoj županiji, Ministarstvu kulture RH i MDC-u i ostalim društvenim čimbenicima na zahtjev. Obavljeni su pismeni i usmeni dogovori s turističkim agencijama, Turističkom zajednicom Grada Korčule, školama i ostalim zainteresiranim strankama o cijenama ulaznica, specijalnim stručnim muzejskim vođenjima, radnom vremenu i organizaciji posjeta. Turističkim agencijama dostavljene su obavijesti o radnom vremenu muzeja i cijeni ulaznica u 2014.g. Redovito su ispostavljeni računi korisnicima usluga muzeja i vođena evidencija ispostavljenih izlaznih računa i podmirenih uplata. Dostavljene su požurnice za podmirivanje dugovanja dužnicima, slijedom izlaznih muzejskih računa izdanih u prethodnim godinama.

Jednom godišnje MDC-u se dostavlja Izvješće o radu muzeja prema standardima MDC-a. Sve je objavljeno na internet portalu MDC-a, zajedno s Izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podaci za Registar muzeja, galerija i zbirke objavljeni na domeni www.mdc.hr

Prema članku 31. Zakona o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d. a troškovi su podmireni vlastitim prihodima.

Organiziran je rad djelatnika muzeja (raspored posla, dogovori o stručnom radu, konzultacije). Organizacija rada u muzeju usklađivala se s potrebama terenskog rada, rada u arhivima, poslovima pripremanja izložbi, a posebno i sa zahtjevima posjetitelja.

S obzirom da je Gradskom muzeju Korčula Povijesni muzej u Zagrebu matični muzej prve razine, a Muzej Grada Splita matični muzej druge razine, stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula tražili su se od navedenih matičnih muzeja. Promidžbene aktivnosti ostvarile su se putem web - stranica Gradskog muzeja, dnevnih i tjednih tiskovina, radijskih postaja, televizije i internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture RH, i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, prezentacija knjiga, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i svih ostalih kulturnih i drugih akcija, događanja i manifestacija, prikupljanja muzejske građe, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija. Sukladno obvezama kategorije stvaratelja arhivske građe koja je dodijeljena Gradskom muzeju dopunjen je zbirni popis arhivskog i registraturnog gradiva Gradskog muzeja.

7. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI

7.1. Muzejske zbirke, izlaganje muzejskog postava

Tijekom 2013. godine nastavila se akvizicija muzejskih predmeta i to otkupom i donacijama građana. Evidentirala se nova i inventarizirala stara građa u Inventarnu knjigu Gradskog muzeja i računalni sustav M++. Ministarstvo kulture RH, temeljem Ugovora sa tvrtkom Link2 iz Zagreba, za Gradski muzej Korčula otkupilo je računalni sustav M++ 2006. godine. Održavanje računalnog sustava, koji se kontinuirano nadograđuje, podmiruje se vlastitim prihodima muzeja. Nastavljeno je provođenje programa Ministarstva kulture RH: „Utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“.

Predlagalo se uvrštavanje konzervatorsko – restauratorskih zahvata potrebnih većini muzejskih predmeta u godišnji program rada radionice Hrvatskog restauratorskog zavoda u Dubrovniku.

Pribavljeni su troškovnici za restauraciju više muzejskih predmeta.

Izrađen je Program Gradskog muzeja Korčula za preventivnu zaštitu i restauraciju u 2013. godini. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u beskiselinski papir, kupljen vlastitim sredstvima, vršili su stručni djelatnici muzeja.

Tijekom 2013. godine osuvremenjen je i unaprijeđen muzejski postav. Izvršena je revizija cjelokupnog muzejskog postava i uvedene nove znanstvene spoznaje u interpretaciji muzejskih predmeta. Osmislio se nov interpretativni sadržaj postava, napisali i lektorirali suvremeni muzejski tekstovi na hrvatskom i engleskom jeziku, priredio i tehnički oblikovao slikovni materijal. Osmišljen je sadržaj informativnog stupa postavljenog ispred zgrade muzeja i reklamnog postera izloženog na palači Gabriellis i važnim informativnim punktovima u Gradu Korčuli. U ostvarenju navedenih poslova uz stručne muzejske djelatnike sudjelovali su stručnjaci iz raznih područja i brojni prijatelji muzeja. Dizajn i izvedba novih muzejskih sadržaja povjereni su Ideodizajnu iz Zagreba temeljem ugovora između Grada Korčule, Astarte plus d.o.o. i Ideodizajna. Unapređenje muzejskog postava Gradskog muzeja Korčula omogućeno je donacijom Zagrebačke banke d.o.o. Gradu Korčuli u iznosu od **75.000,00** kuna, sredstvima Grada Korčule, vlastitim sredstvima te sredstvima Astarte plus d.o.o. Priređeno je svečano predstavljanje poboljšanog i osuvremenjenog muzejskog postava. Suvremenom interpretacijom povijesnog i urbanog razvoja Korčule, cjelokupnog muzejskog postava, predmeta i zbirke, povijesti obitelji Gabriellis, razvoja palače i poboljšanom prezentacijom muzejskih predmeta i zbirke fundus se približio muzejskim posjetiteljima a broj posjetitelja stalnog postava povećao.

Za potrebe instalacije audio-vizualnog vodiča po gradu Korčuli snimljene su razglednice iz zbirke razglednica Gradskog muzeja Korčula i instalirane kao vizualni sadržaj MOBILEGUIDE“ (mobilnog vodiča) vodič po gradu Korčuli na hrvatskom i engleskom jeziku baziranog na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi). Autor koncepcije vodiča i teksta je Marija Hajdić. Vodič je instaliran u srpnju 2013.

Zbog nedostatka sredstava nije se uspjela osigurati čuvarska služba, što tijekom cijele poslovne godine predstavlja naročit problem, posebno zbog sigurnosti čuvanja muzejskih predmeta, zbirki i zgrade.

7.2. Stručni rad

Tijekom 2013. godine Gradski muzej nastavio je suradnju sa srodnim ustanovama na području Grada i otoka Korčule u ostvarivanju programa muzeja, zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Kontinuiranom suradnjom s muzejima, muzejskim zbirkama i galerijama u neposrednoj okolini, otoku, županiji i cijeloj državi održava se nivo stručnog redovitog rada i omogućava napredovanje.

Nastavljena je suradnja s Osnovnom školom Petra Kanavelića i Podružnicom br.1 – Osnovnom glazbenom školom, Srednjom školom Petra Šegedina, Udrugom Baščina iz Lumbarde, Centrom za kulturu Vela Luka, Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Prostorom suvremene i medijske umjetnosti **siva**) (**zona** iz Korčule, Gradskom knjižnicom Ivan Vidali, Centrom za kulturu Korčula, Udrugom Most, Udrugom Kula, Turističkom zajednicom Grada Korčule, Arhivskim sabirnim centrom u Žrnovu.

Ostvareni su dogovoreni zajednički projekti te utvrđene nove zajedničke aktivnosti.

Ustanovama, pojedincima, novinarima, studentima, učenicima, omogućavala se stručna pomoć, kao i umjetnicima i udrugama.

Stručnim savjetima pomagalo se Opatskoj riznici, korčulanskim bratovštinama te ULUK-u.

Školama i školskim grupama bio je omogućen posjet muzeju, uz specijalizirano stručno vođenje. Dogovarala se suradnja u ostvarivanju programa, posebno s obzirom na provedbu terenske nastave i pripremu, provedbu i prezentaciju projekata predstavljenih tijekom *Dana otvorenih vrata OŠ Petra Kanavelića*.

Sudjelovalo se u realizaciji i provedbi projekta OŠ Petra Kanavelića

Surađivalo se sa Srednjom školom Petra Šegedina u provedbi školskog nastavnog programa.

Znanstvenicima i istraživačima, piscima i književnicima, pomagalo se u radu omogućavanjem uvida u literaturu u stručnoj knjižnici muzeja, terenskim prikupljanjem podataka i fotografija, organiziranjem terenskog istraživanja u svrhu unapređenja znanstveno – istraživačkog i umjetničkog rada.

Za potrebe doktorske dizertacije Mirjane Kos Nalis o kupalištima u Hrvatskoj istražene su i skenirane razglednice s motivima starih kupališta u gradu Korčuli iz fundusa zbirke starih razglednica.

Kustosica Sani Sardelić pružila je pomoć Ivanu Ramljaku u provedbi i organizaciji istraživačkog projekta o istraživanju kinematografije na otoku Korčuli.

Institutu za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu dostavljena je dokumentacijska građa.

Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo pružena je pomoć u organizaciji izložbe dokumentarne izložbe "Martin - s(t)jecište".

Profesoru dr. Predragu Markoviću, na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu dostavljena je literatura o povijesti korčulanske biskupije.

Dr. Franku Orebu dostavljene su digitalno snimljene note za članak *Verdijeva glazba u korčulanskoj gradskoj sredini* iz glazbenog arhiva Boschi u fundsusu Gradskog muzeja.

Marija Hajdić i Sani Sardelić prijavile su stručno izlaganje na 28. Symposium of the ICTM Study Group of Ethnochoreology koji će se 2014. godine održati u Korčuli.

Organizatorima 28. Symposium of the ICTM Study Group of Ethnochoreology koji će se 2014. godine održati u Korčuli predložene su sugestije i kontaktirani sudionici skupa.

Dogovoreni su poslovi ostvarenja izložbe „Korčulanski fotograf Peručić - priča o gradu“.

Za vrijeme boravka sir Nicholasa Jacksona u Korčuli organiziran je stručni terenski obilazak crkve i samostana na Badiji u kojem je sudjelovala ravnateljica Marija Hajdić.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje prehrambenih navika stanovnika otoka Korčule.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje narodnih vjerovanja na otoku Korčuli.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje književnog opusa Petra Šegedina.

Sani Sardelić nastavila je promoviranje aktivnosti Memorijalne zbirke Petra Šegedina.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje povijesti zaštite spomenika u gradu Korčuli.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje zbirke starih razglednica.

U više navrata obavljani su razgovori sa gospođom Zlatom Drušković o otkupu ponuđenog brodogaditeljskog alata. Otkup alata preporučili su akademik Igor Fisković i dr. sc. Joško Belamarić, voditelj odjela Instituta za povijest umjetnosti u Splitu „Centar Cvito Fisković“.

Obavljeni su razgovori s obitelji Šain o otkupu ponuđenog kamenog ormara iz 18.st.

Nakon uvida u predmet u organizaciji muzeja, akademik Igor Fisković i dr. sc. Joško Belamarić preporučili su otkup ponuđenog predmeta.

Marija Hajdić sudjelovala je u radu Odbora za obilježavanje proslave 800 obljetnice Statuta grada i otoka Korčule.

Sani Sardelić stručnim savjetima sudjeluje u izradi master plana razvoja održivog i ruralnog turizma na otoku Korčuli *Ljudi koji vole ugostiti* koje je organizirao Grad Korčula u suradnji s partnerima iz Hrvatske i Italije.

Grad Korčula i Leksikografski zavod Miroslav Krleža suizdavači su Zbornika **IV. Dani Petra Šegedina**. Kustosica Sani Sardelić pomoćnica je glavnog urednika akademika Dubravka Jelčića, pa su se dijelom urednički poslovi izvršili u Gradskom muzeju Korčula. Zbornik **IV. Dani Petra Šegedina**. "Zagreb u djelima Petra Šegedina" predstavljen je u Zagrebu u prostorijama Društvo hrvatskih književnika. U programu predstavljanja sudjelovali su *Mirko Duhović*, gradonačelnik Grada Korčule, *akademik Dubravko Jelčić*, urednik zbornika, *dr. sc. Bruno Kragić*, ravnatelj Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, *Božidar Petrač*, predsjednik Društva hrvatskih književnika, *Sani Sardelić*, kustosica Gradskog muzeja Korčula. Organizatori Društvo hrvatskih književnika i Grad Korčula.

Tijekom predstavljanja Zbornika bila je izložena grafička mapa – art knjiga akademskog grafičara Nikole Skokandića sa cjelovitim tekstom pripovijetke Petra Šegedina "Sreća".

Tijekom kulturno znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina zbornik je predstavljen u Srednjoj školi Petra Šegedina u Korčuli u organizaciji Grada Korčule i Srednje škole Petra Šegedina. U programu predstavljanja sudjelovali su *Vinko Kapelina*, gradonačelnik Grada Korčule, *akademik Dubravko Jelčić*, urednik zbornika, *Sani Sardelić*, kustosica Gradskog muzeja Korčula, *Lovre Botica Tadinov*, ravnatelj Srednje škole Petra Šegedina Korčula.

Kulturno znanstvena manifestacija V. Dani Petra Šegedina održana je od 13.- 15. rujna 2013. u organizaciji Grada Korčule u Korčuli, Žrnovu, Orebićima i Badiji. Program je ostvaren uz pomoć Ministarstva kulture, Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, Matice hrvatske i Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

Kontaktirali su se sudionici skupa, prikupljale prijave i u dogovoru s organizatorom izvršili ostali administrativno – tehnički poslovi vezani za organizaciju skupa.

Sani Sardelić znanstvenim izlaganjem *Metaforičko vs. metafizičko ... Nekoliko primjera iz Djece božje* sudjelovala je na znanstvenom skupu *Metafizička obilježja Šegedinove proze* u koji se održao u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina.

U Gradskom muzeju otvorena je izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*. Na izložbi je predstavljena bista Petra Šegedina koju je Radoslav Duhović darovao Gradu Korčuli.

U izdanju Gradskog muzeja tiskan je prigodni katalog izložbe. Izrađen je zbornik sažetaka s programom V. Dani Petra Šegedina.

Djelatnici muzeja aktivno su sudjelovali su u svim aktivnostima programa kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina.

Gradski muzej Korčula i Grad Korčula nastavio je rad na prijedlogu za preseljenje izložbe **Gozbe u kući Marka Pola** u objekte u sklopu lokaliteta Marka Pola i prijedlogu aktivnosti vezanih uz ovaj projekt.

Prihvaćeni prilozi za Godišnjak Grada Korčule 14.-15. su tehnički uređeni i lektorirani. Održan je niz sastanaka Uredništva Godišnjaka koji zbog nedovoljnih materijalnih sredstava nije objavljen u 2013. godini.

Gradski muzej Korčula, kao izdavač knjige autora Nevena Fazinića: **KORČULANSKA BRODOGRADNJA U DRVU – ŠKVERI I MEŠTRI (ZAPISI, CRTICE, PRIČE)** nastavio je s akcijom prikupljanja sredstava za izdavanje knjige.

Terenski rad:

Sani Sardelić nastavila je evidentiranje sačuvane usmene narodne predaje terenskim radom i bilježenjem tradicijskog načina života.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA - 18. svibnja 2013.

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključio se u 18. muzejsko – pedagošku akciju Muzejske pričalice – Muzejski predmeti pričaju svoju priču u organizaciji HMD-a, Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju. Priređene su brojne muzejsko - edukativne aktivnosti. Na radionicama su učenici 1. i 6. razreda OŠ Petra Kanavelića upoznali izabrane muzejske predmete o kojima su napisane priče sadržane u katalogu Muzejske pričalice – Muzejski predmeti pričaju svoju priču. Autorica programa, radionica, koncepta nagradne igre Muzejski predmeti pričaju svoju priču i teksta kataloga je Sani Sardelić.

U svečanom programu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja koji je održan na trgu sv. Marka sudjelovali polaznici šestog razreda OŠ Petra Kanavelića, polaznici OŠ Petra Kanavelić Podružnice br.1 Osnovne glazbene škole i polaznici Osnovne glazbene škole Vela Luka. Priređena je prigodna nagrada igra. U nagradnoj igri uz pomoć prigodnog kataloga koji sadrži osam pitalica s pričama o predmetima i fotografiranog detalja trebalo je otkriti skrivene predmete. Otvorena je skupna izložbe fotografija: *Praznina Mnoštvo Apсурd* učenika 3.i 4.r. gimnazije Srednje škole Petra Šegedina. Motivi fotografija oblikovno oslikavaju tri teme: mnoštvo, prazninu i apsurd. Nastale su u sklopu predmeta Kulturno- povijesna baština grada i otoka Korčule, voditelj prof. Željko Petković

Stručno vodstvo po muzeju bilo je omogućeno tijekom cijelog dana. Na sam Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, posjet muzeju za sve posjetitelje bio je slobodan.

Muzejske publikacije mogle su se nabaviti po prigodnim cijenama. *Program Muzejski predmeti pričaju svoju priču* kojim se Gradski muzej Korčula uključio u 18. muzejsko-pedagošku akciju *Muzejske pričalice* u organizaciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju omogućilo je Ministarstvo kulture RH. Prigodni tekst o programu akcije bio je pripremljen za predstavljanje u prigodnom katalogu muzeja i institucija - sudionika akcije, s kuponima za slobodan ulaz u muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri.

Ovim programom ujedno smo se uključili u program obilježavanja Međunarodnog dana muzeja za 2013. na temu *Muzej (memorija + kreativnost) = društvena promjena* prema preporuci ICOMOS -a, a koju na državnom nivou koordinira MDC. Događaj je medijski popraćen na radio postaji Korčula, radio Dubrovniku, u novinskim člancima, web stranicama MDC-a, Grada Korčule, Ministarstva kulture i drugim internetskim portalima.

Tijekom godine priređene su umjetničke, tematske, povijesne i edukativne izložbe te niz drugih aktivnosti u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja.

Muzej se uključio prigodnim programom u kulturnu akciju Noć muzeja, koju na državnom nivou priređuje HMD. Uz slobodan ulaz u muzej upriličeno je stručno vodstvo i predstavljen stalni muzejski postav. Muzejske publikacije prodavale su se po prigodnim cijenama.

Uz već navedene srodne aktivnosti djelatnici muzeja stručnim pristupom predstavljenim sadržajima sudjelovali su u javnim priredbama, otvaranjima izložbi i predstavljanju knjiga, u organizaciji i suorganizaciji muzeja, drugih srodnih institucija i udruga.

PREDSTAVLJANJE KNJIGA I IZDAVAŠTVA:

Sani Sardelić je na poziv Književnog kruga Split organizirala predstavljanje izdavaštva otoka Korčule *Od jematve do jematve* na kulturno - znanstvenoj manifestaciji 25. Knjiga Mediterana u Splitu. U predstavljanju su sudjelovale sve otočke općine.

Sani Sardelić predstavila je zbirku pjesama Srđana Duhovića: *Izgubljeni koraci*

AUTORSTVO IZLOŽBI:

Sani Sardelić autorica je izložbe *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*

OTVARANJA IZLOŽBI:

Marija Hajdić stručnim osvrtom i prigodnim riječima sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

Ivica Kundić: *Torjuni* u Centru za kulturu Korčula
otvaranje 5. izložbe fotografija OTOČNI FOTOGRAFI u Centru za kulturu
Samostalna izložba skulptura Ivke Pavazza: *Priča*
Izložba fotografija Frana Ožbolta: *Projekt Most*

Sani Sardelić stručnim osvrtom sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:
Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin

OBJAVLJENI STRUČNI, ZNANSTVENI I DRUGI RADOVI:

Djelatnici muzeja nastavili su s publicističkim aktivnostima te su objavili slijedeće radove:

Sani Sardelić:

Tekst prigodne publikacije Muzejske pričalice - Muzejski predmeti pričaju svoju priču izdanje prigodom 18. muzejsko- edukativne akcije Muzejske pričalice

Program sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u akciji Muzejske pričalice, katalog sudionika 18. muzejsko-edukativne akcije Muzejske pričalice, izdavač HMD, Zagreb, 2013.

Slikovnica *Što otoku znači brod, drugo izdanje*

tekst kataloga izložbe: *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*

Pripovijetka Svjetovi, Zbornik radova IV. Dani Petra Šegedina: Zagreb u djelu Petra Šegedina

Marija Hajdić:

Tekst kataloga izložbe skulptura: Samostalna izložba skulptura Ivke Pavazza: *Priča*
Tekst kataloga izložbe Ivce Kundić: *5 poruka za Jadran*, Ustanova u kulturi Blatski fižul

Marija Hajdić član je Hrvatskog muzejskog društva. Sani Sardelić sudjeluje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva.

Gradski muzej Korčula član je neformalne i nekomercijalne mreže umjetničkih institucija otoka Korčule **kor::net** u čijem su sastavu još i Galerija moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Galerija Tri volta iz Lumbarde te Prostor suvremene i medijske umjetnosti siva) (zona.

7.3. PROGRAMI PRIJAVLJENI NA JAVNE NATJEČAJE

Gradski muzej Korčula na pozive Ministarstva kulture RH, Dubrovačko – neretvanske županije i Grada Korčule za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2014. godini i kao i na međunarodne natječaje prijavio je sljedeće programe:

Međunarodni natječaj Regionalnog vijeća pokrajine Veneto za projekte obnove, konzervacije i valorizacije kulturnog nasljeđa u Istri i Dalmaciji:

Građevna obnova palače Gabriellis

Ministarstvo kulture RH:

Nastavak projekta *Utvrdjivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke*

Restauracija komode Boschi

Unapređenje internetskih stranica Gradskog muzeja

Sudjelovanje u 19. Muzejsko-edukativnoj akciji hrvatskog muzejskog društva sekcije za muzejsku pedagogiju (**Bez**) *veze*

Otkup brodograđevnog alata, 19 st.

Nabava opreme za pohranu muzejske građe

Građevna obnova palače Gabriellis

Dubrovačko- neretvanskoj županiji prijavljeni su programi:

Građevna obnova palače Gabriellis

Godišnjak grada Korčule

Sudjelovanje u 19. Muzejsko-edukativnoj akciji hrvatskog muzejskog društva sekcije za muzejsku pedagogiju (**Bez**) *veze*

Usluge promidžbe i informiranja - unapređenje postojeće internetske stranice Gradskog muzeja

Otkup muzejskih predmeta - brodograditeljski alat iz 19.st.

Otkup muzejskog predmeta – prikaz Korčule, grafika, drvorez, 16.st.

Otkup muzejskog predmeta- grafika Korčule, 19 st. F. Biermanna i prikaz Korčule I.E.Petrovitsa, poč.20.st.

Promotivne aktivnosti muzeja

Povremene muzejske izložbe

Projekt utvrđivanja svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke

Gradu Korčuli prijavljeni su slijedeći programi:

Investicijsko održavanje

Tiskanje Godišnjaka grada Korčule

Sudjelovanje u 19. Muzejsko-edukativnoj akciji hrvatskog muzejskog društva sekcije za muzejsku pedagogiju (**Bez**) *veze*

Usluge promidžbe i informiranja - unapređenje postojeće internetske stranice gradskog muzeja

Otkup muzejskih predmeta - brodograditeljski alat iz 19.st.

Otkup muzejskog predmeta – prikaz Korčule, grafika, drvorez, 16.st.

Otkup muzejskog predmeta- grafika Korčule, 19. st. F. Biermanna i prikaz Korčule I.E.Petrovitsa, poč.20.st.

Promotivne aktivnosti muzeja

Povremene muzejske izložbe

Projekt utvrđivanja svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke

Izložba *Prisutnost Matice hrvatske na Korčuli do Prvog svjetskog rata*

Zbornik: *Korčulanska brodogradnja u drvu – škveri i meštiri (zapisi, crtice, priče)*, urednik Neven Fazinić

Gradski muzej Korčula parter je u programima *Kornet (Korčula Network)* i umjetničko istraživanje *Samoniklo jestivo bilje na otoku Korčuli* čiji je nositelj Siva zona udruga / prostor suvremene i medijske umjetnosti. Nositelj je projekte je prijavio na natječaj nacionalne zaklade *Kultura nova*.

7.4. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Gradski muzej Korčula u svom sastavu ima stručnu knjižnicu čiji se fundus iz godine u godinu povećava. Zbog organizacije prostora muzeja, stručna knjižnica Gradskog muzeja nije, i do rekonstrukcije muzeja neće moći biti otvorena javnosti, međutim građanstvu je korištenje knjiga ipak omogućeno na zahtjev i u kontroliranim uvjetima. U svrhu unapređenja stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranim, dobavljala se stručna i znanstvena literatura, časopisi, zbornici i knjige. Akvizicije stručne muzejske knjižnice ostvaruju se kupovinom, i to redovito vlastitim sredstvima ili razmjenom za vlastita izdanja. Donatori stručne muzejske knjižnice većinom su Ministarstvo kulture RH koje programom otkupa knjiga za ustanove u kulturi podupire izdavaštvo, te građani, autori i nakladnici. U sastavu stručne muzejske knjižnice nalaze se i vlastita izdanja. Knjižnica Gradskog muzeja ukupno sadrži 5113 knjiga, časopisa – periodika i zbornika te kataloga. U 2013. godini fundus stručne muzejske knjižnice obogaćen je sa ukupno 56 stručnih knjiga, časopisa i kataloga izložbi, od čega 17 periodike, 10 knjiga i 19 kataloga. Vlastitim sredstvima muzej je kupio 4 knjige i 5 časopisa. Zahvaljujući programu otkupa knjiga Ministarstva kulture za knjižnice ustanova u kulturi, razmjenom ili donacijom nakladnika i autora publikacija dobiveno je 42 tiskovina. Najčešće razmjenjivana vlastita publikacija je **Godišnjak Grada Korčule**. U vlastitoj nakladi tiskane su 3 prigodne publikacije uz muzejske izložbe. Svim publikacijama dodijeljen je ISBN broj. U okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice prikuplja se recentna građa korčulanskih autora svih književnih žanrova, kako znanstvenih, znanstveno – popularnih tako i umjetničkih. Ona se stručno predstavlja na manifestaciji **Knjiga Mediterana** na poziv Književnog Kruga Split, pri čemu je Gradski muzej organizator i koordinator predstavljanja izdavačkih aktivnosti svih otočkih općina.

Muzej je preplaćen na dva časopisa:

- „**Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske**“, izdavač HMD, Zagreb
- „**Dubrovnik**“, časopis Matice hrvatske - Ogranak Dubrovnik

Na dar ili razmjenom dobiveni su godišnji brojevi časopisa, tiskani kroz 2012. i 2013. godinu:

- „**Narodna umjetnost**“, izdavač Hrvatski institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb
- „**Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku**“, izdavač Institut za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik
- „**Informatica museologica**“, izdavač MDC, Zagreb
- „**Muzeologija**“, izdavač MDC, Zagreb
- „**Peristil**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
- „**Radovi instituta za povijest umjetnosti**“, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
- „**Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku**“, izdavač Arheološki muzej Split
- „**Vjesnik arheološkog muzeja**“, izdavač Arheološki muzej Zagreb
- „**Starohrvatska prosvjeta**“, izdavač Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu
- „**Histria archaeologica**“, izdavač Arheološki muzej Istre, Pula
- „**Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti**“, izdavač Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb
- „**Povijesni prilozi**“, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
- „**Časopis za suvremenu povijest**“, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb
- „**Kulturna baština**“, časopis za pitanja prošlosti splitskog područja, izdavač Društvo prijatelja kulturne baštine Split
- „**Museum Aktuell**“, izdavač Christian Muller, Munchen
- „**CIMBAS**“ Organo d'informazione interna all'Istituto di Ricerca delle Fonti per la Storia della Civiltà Marina Picena, San Benedetto del Tronto, Italia

Muzejske akvizicije knjiga i časopisa u 2013. godini evidentirane su u Inventaru knjiga Gradskog muzeja Korčula.

PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI MUZEJA NA 35. INTERLIBERU-ZAGREB 2013.

Vlastitim i suizdavačkim izdanjima muzej je sudjelovao na 30. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 35. Interlibera i to slijedećim tiskovinama:

Muzejske pričalice, katalog muzejsko-pedagoške igre u sklopu muzejsko pedagoške akcije koju organizira Sekcija za muzejsku pedagogiju Hrvatskog muzejskog društva

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU

prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, izdavač Gradski muzej Korčula, Korčula 2013.

Prigodni letak uz izložbu fotografija: *Mnoštvo, praznina, apsurd*

Katalog izložbe Ivke Pavazza: *Priča*, izdavač: Gradski muzej, 2013

Katalog izložbe: *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*, izdavač: Gradski muzej, 2013

Zbornik radova IV. Dani Petra Šegedina: *Zagreb u djelima Petra Šegedina*
izdavač: Grad Korčula, Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Zagreb 2012.

Izdanja su predstavljena u *Katalogu 32. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* i *Bibliografiji prinova knjižnice MDC-a*.

8. PROGRAM KULTURNIH DOGAĐANJA u 2013. godini

Priredivanjem brojnih kulturnih događaja i muzejsko – edukativnih akcija, u organizaciji muzeja ili partnerskom ulogom u skupno organiziranim projektima, naročito se istakla kulturno – animacijska aktivnost muzeja. Zajednički organizirani projekti potakli su međusobno udruživanje obrazovnih i kulturnih institucija, galerija i udruga, privatnih tvrtki, pa posebno ističemo suradnju s Turističkom zajednicom Grada Korčule, Udrugom Baština, Maticom hrvatskom, ULUK-om, Lešić-Dimitri d.o.o. , Astronomskom udrugom Korčula, Centrom za kulturu Vela Luka, Prostorom moderne i suvremene umjetnosti siva) (zona, Društvom hrvatskih književnika, Udrugom za očuvanje kulturne i prirodne baštine otoka Majsan, Udrugom Most, Župnim uredom sv. Marka, Arhivskim sabirnim centrom Korčula-Lastovo, Društvom turističkih vodiča i pratitelja Korčule, Centrom za kulturu, Gradskom knjižnicom „Ivan Vidali“ kao i brojnim domaćim i inozemnim umjetnicima. Suradnjom s institucijama i udrugama, pojedincima, omogućeno je postizanje istaknute kvalitete svih programa koji su medijskim predstavljanjem na svim razinama, bili popularizirani i odlično prihvaćeni, a poticalo se i razvijanje partnerstva među institucijama i udrugama što je temelj suvremenih društvenih stremljenja.

Svako događanje bilo je široj javnosti medijski najavljeno, popraćeno plakatima i pozivnicama. Za svaku izložbu priređen je i popratni katalog. Sve ove činjenice doprinijele su dosezanju visokih stručnih standarda muzejskih aktivnosti. Ostvarenjem programa koji su omogućeni sredstvima Ministarstva kulture, Dubrovačko-neretvanske županije, Hrvatske turističke zajednice, Grada Korčule, sponzorima i donatorima a naročito vlastitim sredstvima muzeja još jednom se potvrdila značajna društvena i kulturna uloga Gradskog muzeja Korčula u lokalnoj zajednici i u cjelokupnoj hrvatskoj kulturi. Na taj način, postižući istaknute rezultate, Gradski muzej Korčula naročito doprinosi da cjelokupni kulturni i društveni trenutak Grada Korčule bude visoko pozicioniran u nacionalnom kulturnom kontekstu.

SVEČANO PREDSTAVLJANJE NOVIH SADRŽAJA GRADSKOG MUZEJA



04. svibnja 2013.

Trg sv. Marka, Gradski muzej Korčula

Organizatori: Grad Korčula, Gradski muzej, Astarta d.o.o, Turistička zajednica Grada Korčula

U programu predstavljanja sudjelovali su Franc Stenek, Marija Hajdić, Nedjeljko Tišler, Hana Turudić, polaznici OŠ Petra Kanavelića Podružnice br.1 Osnovne glazbene škole iz Korčule.

IZLOŽBENE AKTIVNOSTI:

UMJETNIČKE IZLOŽBE



ŠESNAESTA GODIŠNJA IZLOŽBA ULUK-A

Gradski muzej Korčula

Organizatori: Gradski muzej Korčula, ULUK



18. svibnja

Skupna izložbe fotografija: *Praznina Mnoštvo Apsurd* učenika 3. i 4.r. gimnazije Srednje škole Petra Šegedina, mentor profesor Željko Petković

Izložba otvorena prigodom Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja

Organizator: Gradski muzej Korčula



20. srpnja

Samostalna izložba skulptura Ivke Pavazza: *Priča*

izložbu otvorila Marija Hajdić

Gradski muzej Korčula

Organizator: Gradski muzej Korčula

U programu otvaranja izložbe sudjelovao violinski kvartet Osnovne glazbene škole iz Vele Luke.



8.kolovoza

Frano Ožbolt

umjetnička izložba fotografija: *Projekt Most*

Gradski muzej Korčula

Organizatori: Gradski muzej Korčula, udruge Slon i Put do Uspjeha iz Zagreba i udruga Kap u moru iz Korčule

Izložbu otvorili: gradonačelnik Vinko Kapelina, Frano Ožbolt, Marija Hajdić

U programu otvaranja izložbe sudjelovala je polaznica Srednje glazbene škole u Dubrovniku mandolinistica Lucija Botica



14. rujna

Radoslav Duhović:

Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin
izložba prigodom kulturno-znanstvenog skupa V. Dani Petra Šegedina

Organizator: Gradski muzej

Izložbu otvorio: akademski kipar Radoslav Duhović, gradonačelnik Vinko Kapelina, kustos Sani Sardelić

TEMATSKÉ, POVIJESNE I EDUKATIVNE IZLOŽBE



10. lipnja

Samo službeno -a malo i neslužbeno

Izložba prigodom obilježavanja Međunarodnog dana arhiva

Organizatori Gradski muzej Korčula, Državni arhiv u Dubrovniku – Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo

Izložbu otvorio: Tonko Barčot, voditelj Arhivskog sabirnog centra

PREDSTAVLJANJA KNJIGA



20. veljače

predstavljanje zbornika radova znanstvenog skupa IV. Dani Petra Šegedina pod nazivom “Zagreb u djelima Petra Šegedina”

prostorije Društvo hrvatskih književnika, Zagreb

U programu predstavljanja sudjelovali su *Mirko Duhović*, gradonačelnik Grada Korčule, *akademik Dubravko Jelčić*, urednik zbornika, *dr. sc. Bruno Kragić*, ravnatelj Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, *Božidar Petrač*, predsjednik Društva hrvatskih književnika, *Sani Sardelić*, kustosica Gradskog muzeja Korčula

organizatori Društvo hrvatskih književnika, Grad Korčula

13. rujna

predstavljanje zbornika radova znanstvenog skupa IV. Dani Petra Šegedina pod nazivom *Zagreb u djelima Petra Šegedina*

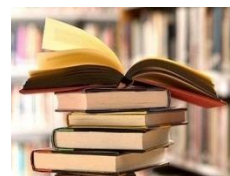


Srednja škola Petra Šegedina Korčula

organizator: Srednja škola Petra Šegedina Korčula, Grad Korčula

U programu predstavljanja sudjelovali su *Vinko Kapelina*, gradonačelnik Grada Korčule, *akademik Dubravko Jelčić*, urednik zbornika, *akademik Luko Paljetak*, *Sani Sardelić*, kustosica Gradskog muzeja Korčula, *Lovre Botica Tadinov*, ravnatelj Srednje škole Petra Šegedina Korčula

U prigodnom programu sudjelovali su učenici Srednje škole Petra Šegedina iz Korčule.



25. rujna

Predstavljanje izdavaštva otoka Korčule

Od jematve do jematve

25. Knjiga Mediterana

Split, palača Milesi

Organizator: Književni krug Split, Gradski muzej Korčula

Publikacije su predstavili Anita Borovina, Nikolina Borovina, Marija Radovanović i Sani Sardelić



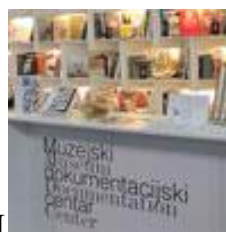
26. siječnja

Predstavljanje pripovijetki Sande Hančević: *Kairos* i Valerije Jurjević: *Čudnovate zgrade jedne Jasne*

Gradski muzej

Pripovijetke predstavljene u prigodi manifestacije Noć muzeja
organizator HMD, Gradski muzej

IZLOŽBE KNJIGA:



INTERLIBER- ZAGREB

32. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a u sklopu 35. međunarodnog sajma knjiga i učila pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Interlibera od 12.-17.11., Zagreb

KULTURNE AKCIJE:



26. siječnja

NOĆ MUZEJA 2013.

Gradski muzej Korčula

Organizatori: HMD, Gradski muzej Korčula

U programu su sudjelovali: Srđan Duhović, Sanda Hančević, Valerija Jurjević, Stanka Kraljević, Luči Farac, Sani Sardelić, Ženska klapa Tiramol.

MUZEJSKO – EDUKATIVNE AKCIJE



18. travnja - 18. svibnja

MUZEJSKE PRIČALICE- Baštinske radionice -*Muzejski predmeti pričaju svoju priču*
organizator: HMD, Gradski muzej Korčula

Muzejsko-edukativni program sudjelovanja Gradskog muzeja u 18. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: Muzejske pričalice a prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja -18. svibnja.

Svečana priredba s prigodnom nagradom igrom Muzejske pričalice - Muzejski predmeti pričaju svoju priču održana je 18. svibnja 2013.

U programu su sudjelovali: učenici šestih razreda OŠ Petra Kanavelića, polaznici Podružnice br.1 osnovne glazbene škole OŠ Petra Kanavelića, Violinski kvartet osnovne glazbene škole iz Vele Luke.

PREDAVANJA



26. siječnja

Sani Sardelić: Prehrambeni vremeplov

Predavanje je bilo sastavni dio programa manifestacije Noć muzeja

organizator: HMD, Gradski muzej



25. srpnja

Predrag Marković: *Kako su zapravo nastajale katedrale? Pouka Šibenika i Korčule*
Katedrala sv. Marka
organizatori: Župni ured sv. Marka, Gradski muzej

PROJEKCIJE FILMOVA:

26. siječnja

predstavljanje filma o pjesniku Srđanu Duhoviću „Pjesnik i Korčula“ uz čitanje autorovih pjesama
multimedijalna prezentacija u prigodi manifestacije Noć muzeja
organizator HMD, Gradski muzej



8. kolovoza

Projekt Most - predstavljanje dvanaest životnih priča osoba s invaliditetom
Trg sv. Marka
Organizatori: Gradski muzej Korčula, udruge Slon i Put do Uspjeha iz Zagreba i udruga Kap u moru iz Korčule.



KONCERTI

2. rujna

Humanitarni koncert na orguljama sir Nicholasa Jacksona
Prihod koncerta namijenjen obnovi muzeja
Katedrala sv. Marka
Organizatori: Grad Korčula, Gradski muzej Korčula, Turistička zajednica Grada Korčule



9. FINANCIRANJE RADA MUZEJA

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **320.589,84** kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi **270.603,00** kuna, za zdravstveno osiguranje **33.872,41** kuna, a za doprinosi za zapošljavanje **7.264,43** kuna.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula iznosom od **7.500,00** kuna. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je sredstvima grada Korčule u iznosu od **1.050,00** kuna i vlastitim sredstvima u iznosu od **750,00** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **146.905,00** kuna.

Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema muzeju prema izlaznim računima u 2012. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2013. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **9.050,00** kuna.

Ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema izdanim računima Gradskog muzeja iz 2013. i iz prethodnih godina iznosi **43.261,00** kuna.

Muzej je također ostvario prihode i od obavljanja ostalih poslova vlastite djelatnosti u iznosu od **250,00** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **188,84** kuna.

Muzej je ostvario programe uz pomoć sponzora i donatora i to:

75.000,00 kuna – Zagrebačka banka d.o.o. –suvremenu interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema

3.8287.50 kuna - Astarta d.o.o.- suvremena interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema

2.460,00 kuna – sir Nicholas Jackson- humanitarna donacija za obnovu Gradskog muzeja

Sredstvima Proračuna Grad Korčula u 2013. sufinancirao je sljedeće programe:

- iznosom od **10.000,00** kuna (prenesena sredstva) *Godišnjak Grada Korčule*
- iznosom od **12.192,50** kuna suvremena interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema
- iznosom od **9.480,00** kuna- investicijska potpora
- iznosom od **5.000,00** kuna – *Korčulanska brodogradnja u drvu – škeri i meštri (zapisi, crtice, priče)*

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće programe:

- **5.000,00** kuna za program sudjelovanja u 18. muzejsko- edukativnoj akciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju – *Muzejske pričalice*
- **4.000,00** kuna za izložbu Korčulanski umjetnici *Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*

Programi muzeja:

- sudjelovanje Gradskog muzeja u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2013.
- program sudjelovanja Gradskog muzeja u 18. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju: *Muzejske pričalice*

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU

- suvremena interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema (prijevodi, digitalna obrada slikovnog materijala)
 - program svečanog predstavljanja novih sadržaja Gradskog muzeja
 - izložba *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*
 - izložba skulptura Ivke Pavazza: *Priča*
 - izložbu *Projekt Most*
 - predavanje dr.sc.Predraga Markovića: *Kako su zapravo nastajale katedrale? Pouka Šibenika i Korčule*
 - predstavljanje izdavaštva otoka Korčule – kulturna manifestacija *Knjiga Mediterana u Splitu*
 - troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora Muzeja
 - sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
 - unapređenje pohrane muzejskih predmeta
- ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije, Ministarstva kulture, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja i Grada Korčule, na dan 31.12.2013. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od **27.689,95** kuna

Sredstva Grada Korčule:

5.000,00 kuna -- zbornik *Korčulanska brodogradnja u drvu – škveri i meštiri (zapisi, crtice, priče)*

Sredstva Ministarstva kulture RH:

8.000,00 kuna - za program *Godišnjak Grada Korčule*

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva), za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju),

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998, (prenesena sredstva).

8.600,00 kuna za izložbu fotografija *Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu*

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva).

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

Donacija za obnovu muzeja:

2.460,00 kuna

Korčula, 20. veljače 2014.

ravnateljica:

Marija Hajdić

10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2013. GODINU

Račun iz računskog plana	OPIS	Financijski plan za 2013. god.	Ostvarenje financijskog plana za 2013.
6	PRIHODI POSLOVANJA	1.321 200,00	663.466,68
63311	Tek. pomoći drž. proračuna	46.600,00	25.500,00
63312	Tek. pom. iz žup.pror. iz preht.god. i 2012	19.000,00	9.000,00
63313	Tek pomoć iz pro. grada	10.000,00	36 627,50
64132	Kamate na depozite	300,00	188,84
66111	Prihodi od obavljanja vl.djelatnosti	97.000,00	146.905,00
66121	Prihodi od obavljanja ost.posl.vl.dj.	1.000,00	250,00
66312	Tekuće donacije ostalih subjekata	300.000,00	2.460,00
66313	Tekuće donacije trg. druš.	82.000,00	78.287,50
63323	Kapitalne pomoći iz pror.grada	110.000,00	
63321	Kapitalne pomoći iz pror. drž. iz pred.god. i 2011,	267.453,00	34.608,00
66411	Prihodi iz proračuna za fin.red.djelatnosti i nagrade	319.500,00	320.589,84
	Prenesena sredstva iz predh.god.	9.050,00	9.050,00
	Nenaplaćena potraživanja	59.297,00	
		1.321 200,00	584.339,60
3	RASHODI POSLOVANJA		
31111	Plaće za redovan rad	270.000,00	270.603,00
31212	Nagrade	7.500,00	7.500,00
31213	Darovi	1.800,00	1.800,00
31321	Doprinosi za zdravstveno	36.500,00	33.872,41
31331	Doprinosi za zapošljavanje	4.600,00	7.264,43
32121	Naknade za prijevoz na posao	24.000,00	26.273,00
32311	Dnevnice	2.000,00	630,00
32113	Naknade za smještaj na sl.put.	1.000,00	
32115	Naknade za prijevoz na sl.put.	4.000,00	2.017,00
32132	Tečajevi, stručni ispiti	500,00	
32131	Seminari,savjetovanja	1.000,00	
32231	Električna energija	6.000,00	7.418,19
32311	Usluge telefona	11.000,00	13.320,53
32313	Poštarina	2.000,00	715,30
32341	Opskrba vodom	900,00	675,55
32922	Premija osiguranja imovine	1.610,00	1.608,59
32922	Premija osiguranja posjetitelja	2.500,00	5.000,00
32931	Reprezentacija	3.000,00	3.237,15
32941	Tuzemne članarine	200,00	250,00
32211	Uredski materijal i ostali.mat.ras.	4.000,00	5.057,85
32212	Stručna literatura	3.000,00	3.098,61
32392	Film i izrada fotografija	13.000,00	236,00
32214	Mat. i sredstava za čišćenje i održavanje	900,00	3.658,82
32216	Materijal za hig. Potrebe	300,00	
32319	Ostali materijal za potrebe red.poslovanja	1.000,00	44,00
32241	Materijal i dijelovi za tek.održ. objekata	1.000,00	
32242	Materijal i dijelovi za tek.održ. postrojenja	500,00	
32251	Sitni inventar	6.000,00	6.995,63

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU

32321	Usluge tek. i invest.održavanja gr.objekata	610.000,00	5.787,50
32322	Usluge tek. i invest.održavanja postrojenja	700,00	1.270,79
32329	Teh. i inv.održ.- rest. istraž.	23.568,24	
32329	Tehn. I inv.održ. – rest. fund.	25.000,00	
32353	Razglas – najamnina	1.600,00	4.650,00
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	20.000,00	13.227,50
32371	Autorski ugovori	7.500,00	1.841,64
32372	Ugovori o djelu	10.000,00	3.748,32
32377	Usluge agencija, student servisa	10.000,00	9.517,50
32379	Ostale intelektualne usluge	10.000,00	
32391	Grafičke i tiskarske usluge	60.000,00	23.678,25
34311	Bankarske usluge i pl.promet	2.500,00	2.465,68
38119	Tekuće donacije u novcu		2.300,00
4221	Uredska oprema i namještaj	2.000,00	
42431	Muzejski izložci	28.438,00	
42273	Oprema za izložbe	75.000,00	75.000,00
42211	Računalna oprema	2.500,00	2.242,07
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza	2.000,00	
32389	Ostale računalne usluge	1.000,00	11.956,79
32399	Ostale nespomenute usluge		11.377,50
32379	Atest električnih instalacija i Ugovor o obavljanju p.z.na radu	699,00	
42124	Tehnička dokumentacija	18.884,76	14.000,00

ravnateljica
Marija Hajdić, prof.

Obrazloženje Financijskog izvješća Gradskog muzeja za 2013. godinu

Grad Korčula financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **320.589,84** kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi **270.603,00** kuna, za zdravstveno osiguranje **33.872,41** kuna, a za doprinosi za zapošljavanje **7.264,43** kuna.

Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula iznosom od **7.500,00** kuna. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je sredstvima grada Korčule u iznosu od **1.050,00** kuna i vlastitim sredstvima u iznosu od **750,00** kuna.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **146.905,00** kuna.

Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema muzeju prema izlaznim računima u 2012. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2013. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **9.050,00** kuna.

Ukupan dug turističkih agencija za posjetitelje u grupama prema izdanim računima Gradskog muzeja iz 2013. i iz prethodnih godina iznosi **43.261,00** kuna.

Muzej je također ostvario prihode i od obavljanja ostalih poslova vlastite djelatnosti u iznosu od **250,00** kuna. Ostvarene kamate na depozite iznose **188,84** kuna.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU

Muzej je ostvario programe uz pomoć sponzora i donatora i to:

75.000,00 kuna – Zagrebačka banka d.o.o. –suvremenu interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema

3.8287.50 kuna - Astarta d.o.o.- suvremena interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema

2.460,00 kuna – sir Nicholas Jackson- humanitarna donacija za obnovu Gradskog muzeja

Sredstvima Proračuna Grad Korčula u 2013. sufinancirao je sljedeće programe Gradskoga muzeja:

- iznosom od **10.000,00** kuna (prenesena sredstva) Godišnjak Grada Korčule
- iznosom od **12.192,50** kuna suvremena interpretaciju muzejskog postava, signalizacija i oprema
- iznosom od **9.480,00** kuna- investicijska potpora
- iznosom od **5.000,00** kuna – *Korčulanska brodogradnja u drvu – škveri i meštiri (zapisi, crtice, priče)*

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za slijedeće muzejske programe:

- **5.000,00** kuna za program sudjelovanja u 18. muzejsko- edukativnoj akciji HMD – Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju – *Muzejske pričalice*
- **4.000,00** kuna za izložbu Korčulanski umjetnici *Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin*

Na računu Gradskog muzeja i Grada Korčule, na dan 31.12.2013. nalazila su se namjenska sredstva namijenjena za djelomično realizirane i nerealizirane programe muzeja.

Vlastita sredstva na računu Gradskog muzeja: **27.689,95** kuna

Sredstva Grada Korčule:

5.000,00 kuna -- zbornik *Korčulanska brodogradnja u drvu – škveri i meštiri (zapisi, crtice, priče)*

Sredstva Ministarstva kulture RH:

8.000,00 kuna - za program **Godišnjak Grada Korčule**

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva), za restauraciju klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju),

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998, (prenesena sredstva).

8.600,00 kuna za izložbu fotografija **Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu**

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva)

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

Donacija za obnovu muzeja:

2.460,00 kuna

Redovito godišnje poslovanje muzeja omogućeno je vlastitim prihodima, kao i sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima.

Vlastitim prihodima muzej je redovito podmirivao troškove prijevoza na posao i s posla, troškove uredskog materijala, poštarine, telefona, struje i vode, investicijskog održavanja, tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacije prigodom priređivanja kulturnih akcija, dara djeci. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, nabave stručne literature, otkupa muzejske građe, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene opreme, nabave polica za knjige, nabave uredske opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, ugovora za obavljanje poslova zaštite na radu sa tvrtkom Elkron d.o.o, izrade Ispitivanja sigurnosti električnih instalacija.

Isto tako, vlastitim sredstvima muzej je sudjelovao u realizaciji svih muzejskih programa i kulturnih akcija, posebno u troškovima programa kulturnih događanja. Većim dijelom sredstvima muzeja tiskali su se plakati, katalozi izložbi i pozivnice.

**11. POPIS DUŽNIKA GRADSKOGA MUZEJA KORČULA PO
IZLAZNIM RAČUNIMA ZA 2013. I IZ PRETHODNIH GODINA**

FORTUNA

57/2010-250,00

Ukupno: 250,00

SPEKTAR

16/2011 -500,00

Ukupno: 500,00

MAGELLAN

29/2011-220,00

58/2013- 372,00

Ukupno: 572,00

GENERALTURIST

14/2010	735,00
32/2010	880,00
42/2010	460,00
1. 50/2010	750,00
70/2010	350,00

4.175 kuna

19/2011	420,00
28/2011	120,00
57/2011	310,00
75/2011	700,00

1.550 kuna

Ukupno: 5.725,00

HOTELSKO TURISTIČKO PODUZEĆE KORČULA

(iznos prijavljen u stečajni postupak)

13/2010-1590,00

47/2010-300,00

68/2010-680,00

54/2010-680,00

3.250,00 kuna

20/2011-820,00

27/2011-570,00

61/2011-940,00

71/2011-875,00

3.205,00 kuna

16/2012- 1.644,00

74/2012- 648,00

88/2012 – 576,00

2.868,00 kuna

Ukupno:9.323,00

F-TOURS

67/2013- 192,00

PUTOKAZI

73/2013- 384,00

ELITE

54/ 2013 2.148,00

62/2013 312,00

64/2013 5.040,00

80/ 2013 6.288,00

Ukupno: 13.788,00

EVENT-S

Račun 63 / 2013 696,00

KORČULA TRAVEL

5/2013 - 3552,00

37/2013 - 336,00

44/ 2013- 576,00

Ukupno: 4.464,00

APPLICON

34/2013 264,00

TRAKOSTYAN

20/2013 570,00

GRAND CIRCLE TRAVEL

78/ 2013 220,00

79/2013 2.320,00

81/2013 2.180,00

83/2013 1.790,00

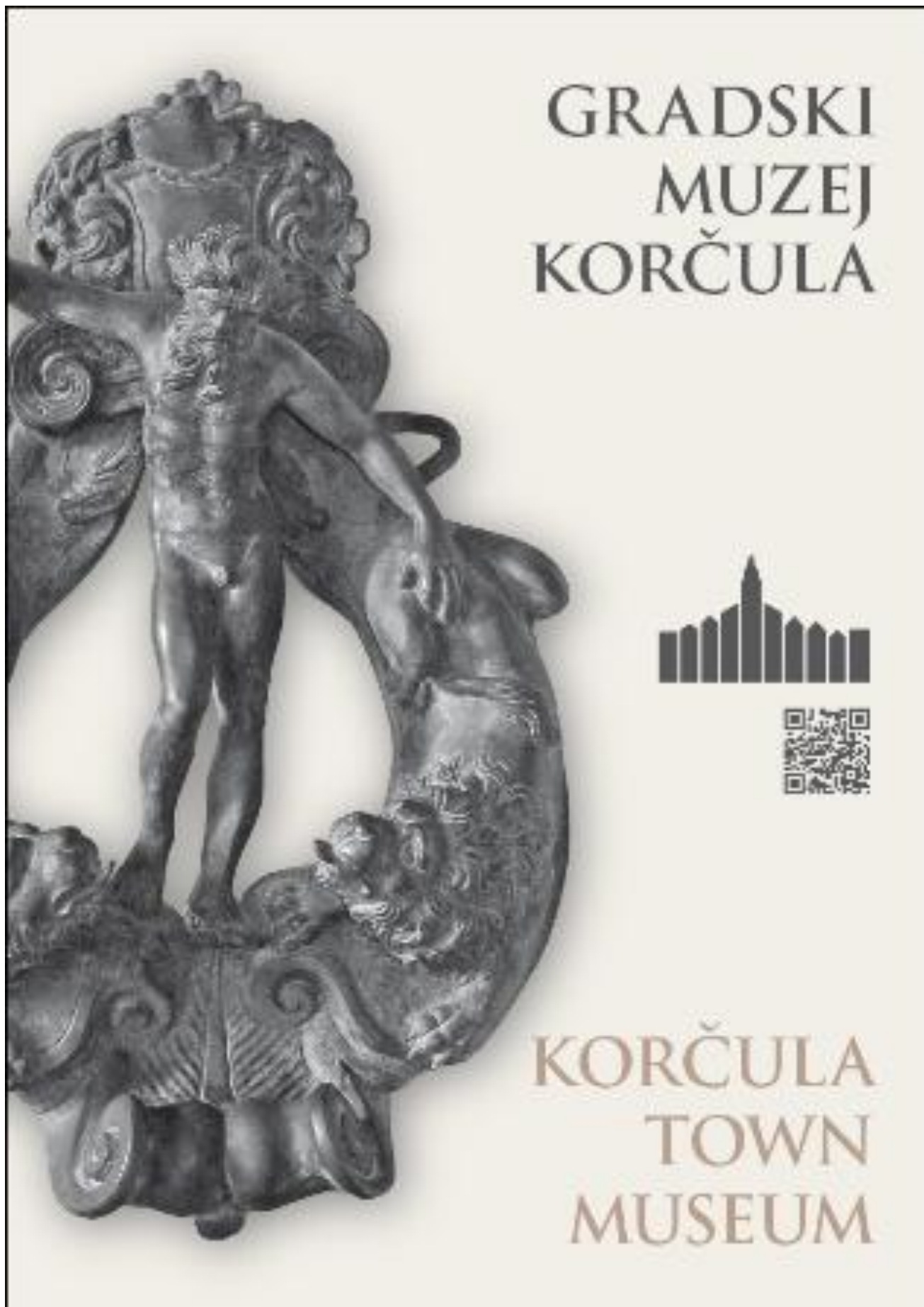
Ukupno.: 6.510,00

UKUPNO: 43.261,00.

*GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU*



Prizemlje Gradskog muzeja nakon preuređenja



GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA U 2013. GODINU